五、彈性學習課程—其他類課程

（五）三年級第一學期教學計劃表 (表5-18)

1.時數分配：每週學習節數（1）節，上學期(21)週共（21）節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。

2.本學期課程架構：（請依學校實際情形填列，表格請自行增刪）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項 目 | 例：全校性活動 | 例：全年級活動 | 例：本土語言 | 例：補救教學 | 例：自治活動 |  |
| 主題或內容 | 1.校慶 (7)2.母親節感恩活動(4) |  |  |  | 1.守時(1)2.尊重(1)3.負責(1)4.禮節(1)5.平等(1)6.勤儉(1)7.自律(1)8.感恩(1)9.謙恭(1)10.反省(1) |  |
| 節 數 | 11 |  |  |  | 10 |  |
| 總節數：21 |

3.本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

|  |
| --- |
| 項目：全校性活動 |
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| OO年OO月OO日 | 校慶 | J-C2 | 展現團隊合作精神 | 1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。2.學習同儕互助與合作。3.學習班際人際交流。 | 7 | 動態展演作品展覽態度檢核 | 進行曲Youtobe影音 |  |
| OO年OO月OO日 | 母親節感恩活動 | J-B3 | 具備藝術展演能及表現能力 | 1.透過歌曲傳唱，型塑共同情感。2.藉由藝文作品創作，表達感恩情操。 | 4 | 動態展演作品展覽 | 音樂感恩卡Youtobe影音 |  |

|  |
| --- |
|  項目：自治活動 |
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| OO年OO月OO日 | 守時 | J-A1 | 能善用資源規劃作息，有效執行 | 1.妥善安排作息時間2.察覺生活中的問題，並能妥善處理。 | 2 | 分組報告參與討論課堂問答 | 品格教育系列(第二集)ISBN：9789868093454 | 融入法治教育 |
| OO年OO月OO日 | …… |  |  |  |  |  |  |  |

（六）三年級第二學期教學計劃表 (表5-19)

1.時數分配：每週學習節數（1）節，上學期(21)週共（21）節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。

2.本學期課程架構：（請依學校實際情形填列，表格請自行增刪）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項 目 | 例：全校性活動 | 例：全年級活動 | 例：本土語言 | 例：補救教學 | 例：自治活動 |  |
| 主題或內容 | 1.校慶 (7)2.母親節感恩活動(4) |  |  |  | 1.守時(1)2.尊重(1)3.負責(1)4.禮節(1)5.平等(1)6.勤儉(1)7.自律(1)8.感恩(1)9.謙恭(1)10.反省(1) |  |
| 節 數 | 11 |  |  |  | 10 |  |
| 總節數：21 |

3.本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

|  |
| --- |
| 項目：全校性活動 |
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| OO年OO月OO日 | 校慶 | J-C2 | 展現團隊合作精神 | 1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。2.學習同儕互助與合作。3.學習班際人際交流。 | 7 | 動態展演作品展覽態度檢核 | 進行曲Youtobe影音 |  |
| OO年OO月OO日 | 母親節感恩活動 | J-B3 | 具備藝術展演能及表現能力 | 1.透過歌曲傳唱，型塑共同情感。2.藉由藝文作品創作，表達感恩情操。 | 4 | 動態展演作品展覽 | 音樂感恩卡Youtobe影音 |  |

|  |
| --- |
|  項目：自治活動 |
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| OO年OO月OO日 | 守時 | J-A1 | 能善用資源規劃作息，有效執行 | 1.妥善安排作息時間2.察覺生活中的問題，並能妥善處理。 | 2 | 分組報告參與討論課堂問答 | 品格教育系列(第二集)ISBN：9789868093454 | 融入法治教育 |
| OO年OO月OO日 | …… |  |  |  |  |  |  |  |